

Gombhoz a kabátó

A magyar piacon egyedül a Gombdinasztria gyárt szövettel behúzott gombokat. A csaknem nyolcvanéves vállalkozást irányító Massányi Kinga, az alapító unokája ruhákat is tervez.

■ **A magyar textilipar gyakorlatilag megszűnt: honnan van kereslet a gombokra?**

■ Maradt még a textiliparból, amit még ki kell szolgálni. Mivel Magyarországon ma már egyedül mi gyártunk behúzottgomb-állapotot, nem panaszkodhatunk a forgalomra. Ruhakészítők, bőrvarrók és kárpintosok a vásárlóink, de magánembereknél is érkeznek megrendelések, hogy készítsünk új gombokat a ruhájukhoz. Kiszolgáltatók vagyunk a divatnak, és a gombok helyett manapság inkább cipzárt használnak. Ezek ellenére tavaly öven százalékkal nőtt a cég bevétele.

■ **Minek köszönhetően? Vesztett népszerűségéből a tépőzár?**

■ Az egyik nagy lakberendezési áruház rengeteg gombos pántot rendelt egy magyar beszállítótól, ezáltal is növekedett a forgalmunk. Emellett két éve jelvények, kitűzők gyártásába is kezdtünk, miután a jelvény újsól divatba jött. Elsősorban a jelvények kellekét gyártjuk, hiszen a technológia a gomb készítésével azonos. Vesztünk egyesületek, iskolák, jelvénygyártó cégek és reklámtirodák, de pár száz darabos felmunkázott táska is elkészítünk. Szövetkezünk egy óriáslakatos céggel: az ó kampányaituk egészítjük ki kitűzőkkel mint reklámszervezővel. Az alkalmesekhez számszámokat is gyártunk, én pedig a ruha tervezésbe és készítésbe is bekezdtem.

■ **Valóban a gombhoz varrja a kabátot.**

■ Ezt néha viccesen én is így mondom. Kedvelésnek indult a saját ruháim hővítésére. Az inspirációt elsősorban irrodalmi és történelmi nőalakok adják: kitaláltam már ruhát például *Virgínia Woolf* egyik regényalakjának, Mrs. Dallowaynek. Most pedig a barokk kor két magyar költőnőjének öltözetét gondoltam ki, korabeli illattal, de modern vonalakkal.

■ **Kiknek szólnak ezek a darabok?**

■ Az irrodalmi ruhákat a különlegességeket kedvelőknek, a kosztümöket pedig elsősorban vállalkozónőknek. Üzletasszonyoknak ajánlom. Akik szeretik a nem túl drága, hagyományos vonalú, de egyedi díszítésű darabokat.

■ **Mántha többet ültött volna az elmúlt három évben, mint amennyire a cég egész eddigi történetében sor került.**

■ Csak a gombgyártás már nem biztosítana elég bevételt a növekedéshez. Az mint a dinasztia alapja, természetesen megmarad. Egyébként nagyapám, a vállalkozás alapítója volt a nagy úr. A gombok ma is az általa tervezett és készített gépeken készülnek, a cémázógép pedig az ő találmánya. ■

MASSÁNYI KINGA
1968-ban született Budapesten.

- Fotósna tanult, majd tíz évig dolgozott újságíróként.
- Két lány és egy fiú édesanyja.
- Hobbija a triatlón.

■ **Három nemzedék**

■ A vállalkozást 1932-ben alapította Massányi József. Abban az időben Budapesten csak ketten foglalkoztak gombgyártással. Így még nem volt túl sok fajta áru ezen a piacon. Gépeket talált ki, esztétikusként felszereltette az üzletet, és nagyvállalásában kezdett gombokat készíteni. 1949-ben átköltözték az üzemet, amit Massányi József kitarító munkával – őja ketteli gyártási az összes gépet és szerelést – öt év múlva őja megnyitott. Fia, Massányi Tamás a gimnázium elvégzése után segítő családtagként vett részt a cég életében, majd a Műgyűtemen befejeztével, a hatvanas évek közepén átvette a vezérést. Az unoka, Massányi Kinga 2006 óta irányítja a céget. A Gombdinasztriánál heten dolgoznak.